



“  
นะโม โพธิสัตว์  
อัครันติ มายะ  
อิติ ภควา  
“





## โครงการพุทธอุทยานมหาราช อ.มหาราช จ.พระนครศรีอยุธยา

ความเป็นมาเกิดขึ้นจากแนวคิดที่ต้องการเห็นโครงการที่เป็นประโยชน์ต่อ สาธารณะโดยมีหลักการตามหลักการ “บวร” อันหมายถึง บ้าน วัด โรงเรียน หรือรวมถึงราชการ และองค์กรเอกชน มูลนิธิ ซึ่งแต่ละภาคส่วนไม่ว่าจะเป็น บ. บ้าน อันหมายถึง ชุมชน บุคคล หรือชาวบ้าน ว. วัด หรือคณะสงฆ์ อันเป็นหน่วยงานภาคส่วนที่ส่งเสริมคุณธรรม และธำรงไว้ซึ่งหน้าที่ในการสร้างเสริมความเป็นคนดีมีศีลธรรม และ ร. โรงเรียน องค์กรด้านการศึกษา หน่วยงานราชการ ได้มีการรวมตัวกันทำภารกิจ อันเป็นประโยชน์ต่อสังคม ได้ทำในสิ่งที่เปี่ยมล้นของสังคมให้เป็นต้นแบบตัวอย่างของการบริหารจัดการในลักษณะแบ่งหน้าที่กันทำ แต่มีเป้าหมายสุดท้ายร่วมกัน คือ ประโยชน์สุขของสังคม ช่วยเหลือเอื้อเฟื้อต่อชุมชน สังคม และประชาชน ด้วยวิธีการที่ยั่งยืน โดยเริ่มต้นด้วยการเสียสละประโยชน์สุขส่วนตนรวมถึงกำลังทรัพย์ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายเป็นโครงการ เพื่อสังคม

“บ” หมายถึง บ้าน หรือ ชาวบ้าน ชุมชน สังคม ประชาชนทั่วไป ทั้งที่ใกล้โครงการและรวมถึงประชาชนทั่วไปที่จะได้รับประโยชน์จากโครงการนี้ในด้านต่าง ๆ เช่น ความเจริญของพื้นที่ การสร้างงาน สร้างอาชีพ สร้างคุณธรรม สร้างจิตสำนึก ให้รู้จักการเสียสละเพื่อส่วนรวม ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมทางอ้อม ให้กับผู้ที่ได้มาเยี่ยมชมที่โครงการ และนำแนวทางไปประยุกต์ใช้

“ว” หมายถึง วัด มูลนิธิ องค์กรการกุศล ที่จะต้องพัฒนาปรับตัว ปรับแนวคิดใหม่ว่า ต้องทำเพื่อสังคมส่วนรวม ไม่คิดแบบธุรกิจ แต่ต้องคิดแบบการให้กลับคืนแก่สังคมอย่างไร ให้แบบมีคุณค่า แบบมีปัญญา สร้างจิตสำนึก ที่ดีแก่ประชาชน

“ร” หมายถึง ราชการ โรงเรียน การเข้ามามีส่วนร่วมของภาคราชการ เพื่อประโยชน์ต่อชุมชน สังคม และประชาชนในด้านต่าง ๆ



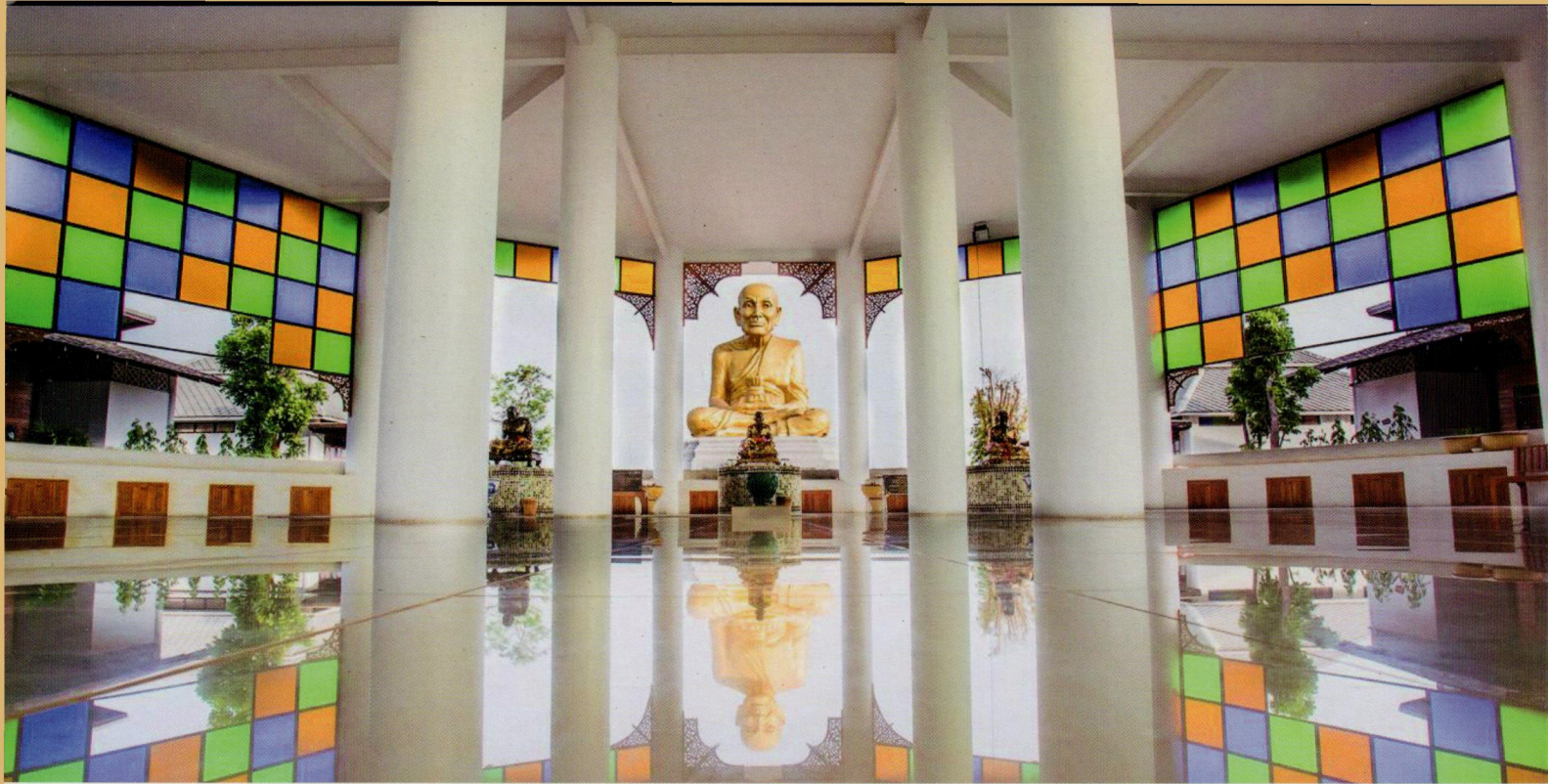
# ความเป็นมาของโครงการพุทธอุทยานมหาราช

ชื่อที่มาของโครงการเนื่องจากตั้งอยู่บนพื้นที่รอยต่ออำเภอบางปะหันและอำเภอมหาราชของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ต่อเนื่องกับอำเภอป่าโมก อำเภอเมือง ของจังหวัดอ่างทอง ซึ่งเป็นพื้นที่ประวัติศาสตร์เส้นทางเดินทัพของสมเด็จพระนเรศวรมหาราช จึงได้ใช้ชื่อว่า “พุทธอุทยานมหาราช” เพื่อความเป็นสิริมงคลจากความตั้งใจของ นายวัชรพงศ์ ระดมสิทธิพัฒน์ ประธานมูลนิธิพระเทวราชโพธิสัตว์ร่วมกับคณะสงฆ์ได้มีแนวคิดดังกล่าวและมีปณิธานแน่วแน่ที่จะดำเนินโครงการให้ประสบความสำเร็จและเป็นรูปธรรมเพื่อให้เป็นตัวอย่างในท่ามกลางกระแสของสังคมที่มีแต่การเอากำไรและประโยชน์ส่วนตนเป็นตัวตั้งจนละลืมหลักที่ว่า “ทุกคนตายแล้วเอาอะไรไปไม่ได้” และมีแต่คนเอาเปรียบซึ่งกันและกันไม่เข้าใจบทบาทหน้าที่ของตน ก่อให้เกิดความเสียหายในทุกภาคส่วน ล้วนดำเนินไปในทางที่เสื่อมสลายในระยะยาวและสังคมไทยสอนหรือบอกกันยาก ต้องทำให้เห็นแม้ว่าจะเป็นเรื่องยากลำบากซึ่งต้องใช้พลังกำลัง แรงกาย แรงใจ และทุนทรัพย์จำนวนมากก็ตามที เพื่อให้เป็นสถานที่ที่เห็น ด้วยตาอย่างเป็นรูปธรรม และปฏิบัติไปตามปณิธานที่กำหนดไว้เพื่อให้เกิดผลอย่างแท้จริงว่า โครงการลักษณะนี้สามารถทำได้จริง หากทุกฝ่ายร่วมมือร่วมใจกันด้วยความเสียสละ

ด้วยเหตุนี้จึงได้เกิดแรงบันดาลใจว่าต้องลงมือทำเท่านั้นจึงจะสำเร็จและได้ซื้อที่ดินจำนวน 200 ไร่ จากบสก. ซึ่งนับว่าเป็นความโชคดีที่ได้ที่ดินที่เหมาะสมทั้งขนาดทำเลและสภาพแวดล้อมที่ยังคงเป็นธรรมชาติ จึงได้หารือร่วมกับคณะสงฆ์ โดยมีสมเด็จพระวันรัต รักษาการเจ้าคณะใหญ่ธรรมยุต วัดบวรนิเวศและสมเด็จพระธีรญาณมุนี วัดเทพศิรินทราวาส เลขาธิการคณะสงฆ์ธรรมยุต กรรมการมหาเถรสมาคม ตลอดจนพระเถระผู้ใหญ่หลายรูป ซึ่งทางคณะสงฆ์ผู้ใหญ่ก็เห็นชอบและมีหลักการเป้าหมายเดียวกันเพื่อดำเนินการตั้งวัดขึ้นมาใหม่ รวมถึงสร้างโรงเรียนขึ้นมาในพื้นที่เดียวกัน นอกจากนี้ ทางคณะสงฆ์ยังมีความตั้งใจให้เป็น “โครงการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ” ปัจจุบันได้ตั้งวัดเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ชื่อว่า “วัดวชิรธรรมาราม” มีเจ้าประคุณสมเด็จพระวันรัต รักษาการเจ้าอาวาสรูปแรก







## การดำเนินโครงการ

1. สร้างสถานที่ท่องเที่ยวทางพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม เพื่อให้เป็นศูนย์รวมใจของประชาชน และเพื่อให้เลี้ยงตัวเองได้จากการท่องเที่ยว ซึ่งจะมีความยั่งยืน จึงได้สร้างรูปเหมือนหลวงพ่อดวงเหยียบน้ำทะเลจืด ซึ่งเป็นพระเถระที่ประชาชนทั่วประเทศมีความศรัทธา และจะเป็นรูปเหมือนตัวแทนพระสงฆ์ที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในโลก หน้าตัก 24 เมตร ความสูงรวมฐาน 51 เมตรสร้างด้วยปูนหุ้มโลหะสำริดเคลือบสีทอง ซึ่งตามประวัติในสมัยกรุงศรีอยุธยา หลวงพ่อดวงเคยได้เดินทางมาพำนักอยู่ที่กรุงศรีอยุธยาเป็นระยะเวลาหลายสิบปี และได้สร้างคุณประโยชน์ให้กับบ้านเมืองในสมัยนั้น ซึ่งเป็นการน้อมรำลึกถึงบารมีธรรมแห่งพระเถระรูปสำคัญของประเทศไทยในอดีต



ท่านพลเอก สุรเชษฐ์ ชัยวงศ์ รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงมหาดไทย ท่านวิทยา ผิวผ่อง ผู้ว่าราชการจังหวัดพระนครศรีอยุธยา  
ท่านวิเศษ ศิริสุมิต ผู้ว่าราชการจังหวัดอ่างทอง พร้อมด้วยคณะ เข้าตรวจเยี่ยมโครงการ



2. โครงการสร้างวัดใหม่ขึ้นมาทั้งหมด ประกอบด้วย อุโบสถ กุฏิสงฆ์ หอฉัน เสนาสนะ ศาลาอเนกประสงค์ เพื่อเฉลิมพระเกียรติ และถวายพระราชกุศลพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ โดยมี พล.อ.ต. อาวุธ เงินชูกลิ่น ศิลปินแห่งชาติ และอาจารย์วนิดา พิงสุนทร ศิลปินแห่งชาติ เป็นผู้ออกแบบงานสถาปัตยกรรมการสร้างวัดของคณะสงฆ์ธรรมยุต

โดยมีสมเด็จพระวันรัต วัดบวรนิเวศ เป็นประธานอำนวยการ สมเด็จพระธีรญาณมุนี วัดเทพศิรินทราวาส เป็นประธานดำเนินการ พร้อมด้วยคณะกรรมการมหาเถรสมาคมฝ่ายธรรมยุตทั้งหมด โดยมีสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์เป็นผู้วางแผนโครงการและสนับสนุนการก่อสร้างวิหาร พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานนามพระพุทธรูปประจำวิหารว่า “พระพุทธเมตตาเสนานาถ” และตราสัญลักษณ์ 84 พรรษา ให้กองทัพบกเป็นเจ้าภาพ อัญเชิญประดิษฐานเป็นพระประธานประจำวิหาร



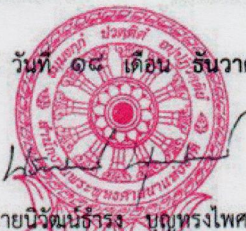
## ประกาศสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ เรื่อง ตั้งวัดในพระพุทธศาสนา

ตามที่ นายวัชรพงศ์ ระดมสิทธิพัฒน์ ได้รับอนุญาตให้สร้างวัด ณ บ้าน ใหม่ หมู่ที่ ๔ ตำบล หันสัง อำเภอบางปะหัน จังหวัด พระนครศรีอยุธยา นั้น บัดนี้ ผู้รับอนุญาตได้สร้างเสนาสนะขึ้นสมควรเป็นที่พำนักของพระภิกษุได้แล้ว

อาศัยความตามข้อ ๔ แห่งกฎกระทรวง ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๐๗) ออกตามความในพระราชบัญญัติคณะสงฆ์ พ.ศ. ๒๕๐๕ และด้วยความเห็นชอบของมหาเถรสมาคม สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติจึงประกาศตั้งเป็นวัดขึ้นในพระพุทธศาสนา มีนามว่า “วัดวิชิตธรรมาราม” สังกัดคณะสงฆ์ธรรมยุต ตั้งแต่นั้นเป็นต้นไป

ขอให้ วัดวิชิตธรรมาราม สถิตสถาพรตลอดกาลนาน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๔ เดือน ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๕



(นายบัณฑิต อึ้งรังษะ บุญทรงไพศาล)

รัฐมนตรีประจำสำนักงานพระพุทธศาสนา ปฏิบัติราชการแทน  
นายกรัฐมนตรี







‘พระตำราบรมราชูทิศเพื่อกลับนาหัวเมืองพทลุง’ ซึ่งกล่าวถึง ประวัติสมเด็จพระราชมนัสมีรามคุณูปมาจารย์ หรือหลวงปู่ทวดได้เป็นเอกสารครั้งกรุงเก่าสมัยสมเด็จพระเอกาทศรถ ปัจจุบันเก็บรักษาไว้ที่หอจดหมายเหตุแห่งชาติ

## หลวงปู่ทวดพระเถระคู่แผ่นดินกรุงศรีอยุธยา

**น**ามหลวงปู่ทวด ทั่วไปคนจะรู้จักกันว่าท่านเป็นพระเมืองใต้เพียงเท่านั้นแต่แท้จริงแล้ว ท่านมีความเกี่ยวพันกับกรุงศรีอยุธยาอย่างยิ่ง ก่อนที่จะเดินทางกลับไป จำพรรษาอยู่ที่วัดพะโคะ จังหวัดสงขลา และวัดช้างให้ ตามลำดับ

ตำนานประวัติของท่านนั้น มีบันทึกจารึกไว้อย่างเป็นทางการในเอกสารเก่าโบราณครั้งแผ่นดินกรุงศรีอยุธยาเรียกว่า “พระตำราบรมราชูทิศเพื่อกลับนาหัวเมืองพทลุง” ซึ่งจารึกไว้กว่า 400 ปี ล่วงมาแล้ว เป็นเอกสารประวัติศาสตร์ที่สามารถยืนยันการมีตัวตนจริงของหลวงปู่ทวดได้ และที่สำคัญท่านมีสมณศักดิ์เป็นถึง “สมเด็จพระราชาคณะ” ที่สมเด็จพระราชมนัสมีรามคุณูปมาจารย์ มีความหมาย คือ เป็นพระอาจารย์ที่มีคุณอันยิ่งใหญ่ต่อพระราชา ฉายาเดิมของท่านคือ พระภิกษุ ปุ สามิรามโม จึงมีนามว่า “สามิราม” อยู่ในสมณศักดิ์ ท่านบวชที่จังหวัดนครศรีธรรมราชและจึงได้มาศึกษาเล่าเรียนต่อที่กรุงศรีอยุธยา

ท่านได้ประกอบคุณงามความดี เป็นผู้เรียงอักษรพระไตรปิฎก 84000 พระธรรมขันธ์ จากเมล็ดทองคำ ที่ราชทูตจากลังกามาทำประลองภูมิธรรม เมื่อครั้งสมัยอยุธยา และทราบด้วยญาณว่าอักษรถูกแอบเก็บไว้ 7 คำ คือคำว่า สัง วิ ธา ปุ กะ ยะ ปะ อันเป็นหัวใจพระอภิธรรมคัมภีร์ จนกระทั่งทำให้ราชทูตจากลังกายอมศิโรราบ ในความสามารถและสติปัญญาอันเลิศล้ำของพระภิกษุ ปุ สามิรามโม ผู้ชื่อกรุงศรีอยุธยาไว้ได้ จากนั้นท่านจึงเป็นที่เคารพบูชาของพระเจ้าแผ่นดิน และประชาชนอย่างมาก ได้พำนักจำพรรษาอยู่กรุงศรีอยุธยายาวนานหลายสิบปี แล้วจึงได้จาริกธุดงค์กลับไปพักพิงได้

ดังนั้น หลวงปู่ทวด จึงเปรียบเสมือนพระอริยสงฆ์คู่แผ่นดินของกรุงศรีอยุธยา นับตั้งแต่อดีตกาลกว่า 400 ปีก่อน จวบจนยุคปัจจุบันนี้ หากเพียงพระดังจากแดนใต้เท่านั้น มหาสังฆมการมีของท่านยิ่งใหญ่อไปทั่วแผ่นดินไทย ถือกันว่า ท่านคือพระศรีอริยเมตไตรโพธิสัตว์จุติลงมาโลกมนุษย์ เพื่อบำเพ็ญบารมี โปรดสรรพสัตว์ ทุกผู้ทุกนาม

พุทธอุทยานมหาราช

มูลนิธิพระเทวราชโพธิสัตว์ วัตรวิหารธรรมาราม

115 หมู่ 4 ต.บ้านใหม่ อ.มหาราช จ.พระนครศรีอยุธยา 13150 โทรศัพท์ 081-9323366 , 089-2400239 แฟกซ์ 035-639250

<http://www.facebook.com/TheBigLuangphorthuad> , <http://www.bodhisattva.or.th>





มอบทุนการศึกษาหลวงปู่ทวดครั้งที่ 1 ประจำปี 2556 จำนวน 480 ทุน ตั้งแต่ระดับชั้นอนุบาลถึงปริญญาโท



มอบพันธุ์ข้าวกากยายักษ์ให้สถาบันเศรษฐกิจพอเพียง มรภ.ราชนครินทร์ และนำคณะครูนักเรียนศึกษาดูงานโครงการเศรษฐกิจพอเพียง

3. การสร้างโรงเรียนระดับชั้นมัธยม ดำเนินการต่อเนื่องหลังจากสร้างวัดเรียบร้อยแล้ว รวมถึงการช่วยเหลือสนับสนุนโรงเรียนในชุมชนใกล้เคียง เพื่อยกระดับและพัฒนาคุณภาพการศึกษา

4. โครงการศูนย์แสดงและจำหน่ายสินค้า SME และโอท็อปถาวร โดยความร่วมมือระหว่างพุทธอุทยานมหาราช และศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาธุรกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (สสว) เพื่อสร้างโอกาสในการจำหน่ายให้กับผู้ผลิตภายใต้ระบบสหกรณ์ และระบบธุรกิจเพื่อสังคม (SOCIAL ENTERPRISE) เพื่อพัฒนาให้เกิด “ตลาดโอท็อปและ SME ภาคกลาง” ที่สมบูรณ์แบบ ภายใต้แนวคิดประโยชน์สุขของทุกฝ่าย โดยไม่เอากำไรสูงสุดเป็นตัวตั้ง เป็นรูปแบบนวัตกรรมใหม่ของธุรกิจเพื่อสังคม (INNOVATION SOCIAL ENTERPRISE) หรือ ISE

5. พื้นที่การค้าสำหรับชุมชนเพื่อให้ชาวบ้านได้มีที่ขายสินค้าชุมชน สินค้าโอท็อป ซึ่งต้องใช้หลักคิดคนมาก่อนเพื่อให้ชาวบ้านได้ค้าขายได้อย่างยั่งยืน ให้มีความหลากหลาย ช่วยคนให้มีที่ทำกินและระบายสินค้าภูมิปัญญาชาวบ้าน และสร้างโอกาสให้กับผลผลิตท้องถิ่น ซึ่งจะต้องสร้างชุมชนใหม่ขึ้นมาผนวกกับชุมชนดั้งเดิม และปลูกฝังให้เกิดการรับผิดชอบต่อการอยู่ร่วมกันในชุมชน

6. โครงการพัฒนาพื้นที่ตามแนวพระราชดำริ เศรษฐกิจพอเพียง ภายใต้ความร่วมมือระหว่าง โครงการพุทธอุทยานมหาราชกับสถาบันเศรษฐกิจพอเพียง มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์ อำเภอบางคล้า จังหวัดฉะเชิงเทรา ซึ่งจะมีการร่วมกันกับหน่วยงานภาครัฐ อาทิเช่น กรมพัฒนาที่ดิน สำนักงานเกษตรจังหวัดและโครงการแก้มลิง ตามพระราชดำริ หนองเจ็ดเส้น มูลนิธิชัยพัฒนาในพื้นที่ของจังหวัดอ่างทอง ซึ่งอยู่ติดกับโครงการพุทธอุทยานมหาราช เพื่อบริหารจัดการน้ำ และด้านการเกษตร การพัฒนาผลิตภัณฑ์ทางการเกษตรเพื่อเพิ่มมูลค่า





7. พื้นที่เกษตรและการอนุรักษ์ธรรมชาติถิ่นสู่หลักการ ในน้ำมีปลา ในนามีข้าว เน้นความเขียวสดชื่นตามธรรมชาติแนวอนุรักษ์ แหล่งน้ำและต้นไม้ มีการทำนา ปลูกไม้ผล ไม้ดอก ไม้กินได้ ไม่ทำลายธรรมชาติ นำเสนอทฤษฎีบ้านนอกคอกนา พาชีวิตเป็นสุข สงบ ร่มเย็น

8. โครงการหอศิลป์กรุงสยาม และพิพิธภัณฑ์จัดตั้งหอศิลป์เพื่อเป็นสถานที่แสดงผลงานนิทรรศการทางด้านศิลปะ แขนงต่างๆ เช่น ประติมากรรม จิตรกรรม ฯลฯ เปิดเวทีให้กับผู้สร้างสรรค์งานศิลป์ได้ มีสถานที่แสดง และจำหน่ายผลงานโดยจะมีการจัดกิจกรรมหมุนเวียนตลอดทั้งปี เพื่อพัฒนาฝีมือเชิงช่างของคนไทย ยกย่องสร้างมูลค่า ทั้งยังให้ความรู้และการศึกษาแก่เยาวชนและผู้สนใจ

## ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. เป็นตัวอย่างแก่คนที่มีกำลังในด้านต่างๆ ที่จะได้เห็นว่าโครงการแบบนี้ สามารถทำได้จริง
2. ประชาชนจะได้ประโยชน์ในหลายๆ ด้านทั้งส่งเสริมศิลปกรรม เศรษฐกิจ สังคม ยกย่องชุมชน ปลูกฝังการเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ การรู้จักเสียสละและการให้ต่อสังคม
3. ทำให้เห็นว่า เราต้องรักษา และอยู่ร่วมกับธรรมชาติ
4. ความยั่งยืนและสัมฤทธิ์ผลในระยะยาวอย่างเป็นรูปธรรมตามหลักการ “บวร”
5. สร้างสถานที่ท่องเที่ยวแห่งใหม่ของท้องถิ่น และประเทศชาติขึ้นมา
6. ประชาชนได้มีที่ทำมาหากิน และขายสินค้าที่เกี่ยวข้องได้
7. เป็นตัวอย่างการคิดแบบสร้างสรรค์ แนวครีเอทีฟอีโคโนมิก โดยการประยุกต์มิติทางวัฒนธรรม สังคม ประวัติศาสตร์ และพระพุทธศาสนา เข้าด้วยกัน อย่างยั่งยืน
8. จะเป็นศูนย์การประชุม อบรม สัมมนา ทางด้านคุณธรรม จริยธรรม ของประเทศไทย